

บรรณานุกรม

## บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ, กระทรวงศึกษาธิการ. (2534). **ความคิดสร้างสรรค์ : หลักการ ทฤษฎี การเรียนการสอนการวัดประเมินผล**. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.
- \_\_\_\_\_. (2545). **ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎีการเรียนการสอน การวัดผล ประเมินผล**. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.
- \_\_\_\_\_. (2546). **หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2544**. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.
- \_\_\_\_\_. (2547). **แนวทางการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาแบบอิงมาตรฐาน**. กรุงเทพมหานคร : องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์ (ร.ส.พ.).
- กรองกาญจน์ อรุณรัตน์. (2536). **ชุดการเรียนการสอน**. เชียงใหม่ : ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (2544). **คู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- ชะลูด นิยมเสมอ. (2532). **องค์ประกอบศิลปะ**. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.
- ทวีรัตน์ กุลดำรงวิวัฒน์. (2543). **การศึกษาความสามารถวาดภาพระบายสีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนจากกิจกรรมการเรียนการสอนของแคโรล ดี โฮลเดิน**. ปรินซิพาลนิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ทองเลิศ บุญเชิด. (2541). **ผลการใช้ชุดกิจกรรมที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านชัยสนุ่น จังหวัดสระบุรี**. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- ธนพงษ์ อมฤตวิสุทธ์. (2542). **ความสัมพันธ์ระหว่างความคิดสร้างสรรค์กับการใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวันของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6**. การค้นคว้าแบบอิสระศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ธำรงค์ศักดิ์ ธำรงเลิศฤทธ์. (2540). **ทัศนะของผู้เชี่ยวชาญด้านการพัฒนาหลักสูตรและนักการศึกษาด้านศิลปศึกษาเกี่ยวกับแนวโน้มของหลักสูตรศิลปศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นในทศวรรษหน้า**. ปรินซิพาลนิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

- นิภา เพชรสม และคณะวิจัยของคณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏเพชรบุรี. (2545). การวิจัย และพัฒนารูปแบบการพัฒนาครูและชุดการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาหลักสูตร สถานศึกษาโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นฐาน (รายงานการวิจัย). เพชรบุรี : สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2545). การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร : สุวีริยาสาส์น.
- ป. มหาพันธ์. (2539). สอนเด็กให้มีความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : โอ. เอส. พริ้น ดิง เฮ้าส์.
- ปริญญา พวงนัตตา. (2544). เอกสารประกอบการบรรยาย ประชุมเชิงปฏิบัติการการผลิต สื่อการเรียนการสอน วันที่ 30-31 สิงหาคม 2544 ณ ห้องโสตโรงเรียนเนิน ขามรัฐประชาชนุเคราะห์จังหวัดชัยนาท. ชัยนาท : โรงเรียนเนินขามรัฐประชา นุเคราะห์จังหวัดชัยนาท.
- พัชนี ตระกูลแก้ว. (2541). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พัชรี เลื่อนบรรจง. (2539). การศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์และความคิด สร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับ การสอนโดยใช้ชุดฝึกกิจกรรมแก้ปัญหาทางวิทยาศาสตร์กับการสอนตาม คู่มือครู. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- พิมพ์ วัฒนานนท์. (2539). การปรับแผนการสอนเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เนื้อหาวิทยาศาสตร์ กลุ่มสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- พิรุณ เตจ๊ะแก้ว. (2543). ผลการใช้ชุดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ทาง วิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ยุทธสิทธิ์ จันทร์คูเมือง. (2530). การศึกษาเปรียบเทียบทักษะกระบวนการทาง วิทยาศาสตร์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน วิชาวิทยาศาสตร์และความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ในระดับต่างกัน. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2539). พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.

ล้วน สายยศและอังคณา สายยศ. (2536). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา.

กรุงเทพมหานคร : ศูนย์ส่งเสริมวิชาการ.

วนิช สุธารัตน์. (2544). ความคิดและความคิดสร้างสรรค์. พระนครศรีอยุธยา :

คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา.

วิชัย วงษ์ใหญ่. (2525). พัฒนาหลักสูตรและการสอน-มิติใหม่. กรุงเทพมหานคร :

โอเดียนสโตร์.

วิรุณ ตั้งเจริญ และคณะ. (2546). รูปแบบการจัดการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถ

พิเศษด้านทัศนศิลป์. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.

วิรุณ ตั้งเจริญ. (2543). ศิลปะและความงาม. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.

ศรีวรรณ ชูรินทร์. (2546). การใช้รูปแบบการสอนคณิตศาสตร์เพื่อเสริมสร้างความคิด

สร้างสรรค์และการแก้โจทย์ปัญหาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

โรงเรียนปรีณสรอแยลส์วิทยาลัยเชียงใหม่. การค้นคว้าแบบอิสระ

ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ศิริกาญจน์ โกสุมภ์ และดารณี คำวัจฉ. (2544). สอนเด็กให้คิดเป็น. กรุงเทพมหานคร :

ทิปส์ พับบลิชชั่น.

ศิลป์ พีระศรี. (2546). ศิลปะวิชาการ. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิศาสตราจารย์ศิลป์

พีระศรี อนุสรณ์.

ส. ศิวลักษณ์. (2547). ศิลปะวิจารณ์ในทัศนะ ส.ศิวลักษณ์. กรุงเทพมหานคร : สยาม.

สกันธ์ ภูงามดี. (2545). จิตรกรรมสร้างสรรค์. การศึกษาวิเคราะห์โครงสร้าง รูปทรง

และวิธีการระบายสีในงานจิตรกรรมของฮวน มิโร. มหาวิทยาลัย

ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

สนิท พุจันทร์. (2533). การพัฒนาชุดการสอนวิชาคณิตศาสตร์ เรื่อง การนับลดและ

การหารชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

สมศักดิ์ ภูวิภาดาพรรณ. (2544). เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์.

กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.

\_\_\_\_\_. (2545). การยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและการประเมินตามสภาพจริง.

เชียงใหม่ : เชียงใหม่โรงพิมพ์แสงศิลป์.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. (2545). รายงานการวิจัยรูปแบบการจัด

การศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษด้านทักษะความคิดขั้นสูง.

กรุงเทพมหานคร : สำนักนายกรัฐมนตรี.

- สุนันทา นิลวรรณ. (2543). ผลการใช้ชุดกิจกรรมที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนเทศบาลวัดป่าแพ่ง สังกัดสำนักงานการศึกษา  
เทศบาลนครเชียงใหม่. การค้นคว้าแบบอิสระ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- สุพจน์ แสงเงิน. (2529). การสร้างและประเมินประสิทธิภาพชุดการสอนและการ  
เปรียบเทียบสัมฤทธิ์ผลทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6  
ที่เรียนด้วยชุดการสอนกับการสอนปกติในกลุ่มวิชาสร้างเสริมประสบการณ์  
ชีวิตเรื่อง ประชากรศึกษา. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- สุวิทย์ มูลคำ. (2547). กลยุทธ์การสอนคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : ภาพพิมพ์.
- อารี พันธุ์มณี. (2546). ฝึกเด็กให้คิดเป็น คิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : ไยใหม่.
- อารี รังสินันท์. (2528). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : เจริญรัฐการพิมพ์.
- อำรุง จันทวานิช และไพบูรณ์ แจ่งพงษ์. (2542). "การศึกษา : แนวทางการพัฒนาคุณภาพ,"  
วารสารวิชาการ, 2(9) : 10.
- อุทัย ดุลยเกษม. (2542). ศึกษาเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิสดศรี-สฤษดิ์วงศ์.
- อุษณี โพธิสุข. (2544). การสร้างนักคิด : คู่มือการจัดการศึกษาสำหรับผู้ที่มี  
ความสามารถพิเศษด้านทักษะความคิดระดับสูง. กรุงเทพมหานคร :  
รัตน์พรชัย.